

## A destacar



### Asín de Broto

- Iglesia de la Ascensión y exconjuradero, s. XVI

### Broto

- Iglesia de San Pedro, s. XVI
- Torre defensiva, s. XVI

### Buesa

- Conjunto arquitectónico
- Iglesia de San Juan Bautista, s. XVI

### Fraxén o Fragen

- Iglesia de San Martín, s. XVIII

### Gavín

- San Bartolomé de Gavín, s. X

### Linás de Broto

- Cotefablo-Pilupín
- Iglesia de San Miguel, s. XVI

### Oto

- Iglesia de Santo Tornil, s. XVI-XVII
- Torre defensiva, s. XVI

### Torla

- Conjunto arquitectónico
- Iglesia, s. XVI-XVIII
- Valle de Vió
- Ayuntamiento de Fanlo ☎ 974 489 005



Foto: Jon Izeta

Torla. Carnaval.



Valle de Broto.

## La Bal de Broto

La Bal o valle de Broto es el más occidental del antiguo Condado de Sobrarbe. Para llegar hasta su capital debemos partir de Biescas, a 145 km de Zaragoza, por la carretera N-260. Pasamos primero por **Gavín**, después del pueblo hay un túnel, al otro lado sale una pista forestal a la izquierda. A unos 400 m está la iglesia de San Bartolomé o Bertolomé de Gavín. Es de estilo serrablés, pertenece al grupo de las primeras iglesias, fechadas en la primera mitad del siglo X. Se distingue por el ábside rectangular y el uso del arco de herradura, pero sin alfiz. Tiene influencias visigóticas y se relaciona con la expansión del Condado de Aragón. Daba servicio a un poblado desaparecido.

La subida al puerto de Cotefablo pasa frente a **Yésero**, situado al otro lado del río Sía. Seguimos por la N-260 y cruzamos la montaña por el túnel de Cotefablo. Al otro lado hay un aparcamiento a la derecha que nos permite ver el valle de Broto. Desde aquí parte una senda a lo alto de la montaña. Sale junto al túnel, pasa por encima del mismo y llega hasta el collado que hay sobre la carretera. Allí toma dirección sur (a la izquierda) para subir al puerto de Otal (1.791 m, 1 h 30 min.). Al otro lado, 300 m más abajo se encuentra el pueblo abandonado de **Otal**. Forma parte de los pueblos del Sobrepueblo. Su iglesia es un buen ejemplo del románico serrablés. Desde

el puerto de Otal, a nuestra izquierda, siguiendo la amplia loma se accede sin problemas al pico Pilupín (2005 m, 2 h desde el aparcamiento). Es una excelente atalaya del valle de Broto, del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y de la sierra de Tendeñera, que cierra el horizonte por el norte.

Desde Cotefablo la carretera desciende hasta la localidad de **Linás de Broto**, el primer pueblo del valle. La iglesia es un robusto edificio del s. XVI,

tiene torre defensiva adornada con aspilleras y matacán. No lejos de Linás por la misma carretera, está **Viú** y su camping. Debajo de esta localidad llega la de **Fragen** o Fraxén. Tiene alguna casa de buena arquitectura tradicional e iglesia románica, reformada. Su nombre evoca a los fresnos, que en aragonés se denominan fraxins. Son abundantes en estas montañas.

Tras Fraxén, en una curva cerrada, tenemos el desvío a Torla y al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. **Torla** está 1 km más allá. Su casco urbano es pródigo en edificios de recia arquitectura tradicional, como las casas de Viú, Brun, Lardiés o Sastre. La iglesia es un edificio adaptado a la montaña levantado en el siglo XVI.

En Torla hay una buena oferta hotelera, además de oficinas de información del valle y del Parque Nacional. Desde aquí parten los autobuses que en verano suben a Ordesa. Para seguir recorriendo el valle de Broto tenemos que retroceder a la carretera principal, la N-260, y seguir bajando.

**Broto** (km 170 desde Zaragoza) está en el fondo del valle. La iglesia es de estilo barroco aragonés de transición al renacentista. Fue edificada en el siglo XVI. Tiene una nave con capillas laterales y bóveda de crucería estrellada. La



Foto: Jon Izeta

Torla. Vista general.

puerta cuenta con arquivoltas. Destaca la torre, de carácter defensivo, con almenas. Junto al antiguo puente hay otra torre del siglo XVI, que sirvió de cárcel.

Al otro lado de Broto está **Oto**. Posee un interesante conjunto arquitectónico, compuesto por una torre defensiva del siglo XVI, iglesia románica ampliada en los siglos XVI y XVII y alguna casa de interés, como la de Don Jorge.

Poco más allá de Broto sale una carretera que sube hasta **Buesa**. Tienen interés tanto la arquitectura pirenaica de sus casas como la iglesia de San Juan Bautista, del siglo XVI. Al estar elevada sobre el valle, disfruta de excelentes vistas. Debajo de Buesa hay otra localidad, **Sarvisé**. Se llega allí siguiendo la carretera general desde Broto. Es un pueblo turístico (paseos a caballo) desde el que se toma la carretera al valle de Vió (Ballibió). La calzada sube por el barranco Chate hasta el pueblo de **Fanlo** (buenas muestras de arquitectura tradicional), desde el que se desciende al resto de poblaciones, como Nerín, Vió o Buerba. Ballibió es un valle elevado en las laderas de las Tres Serols. Permite acceder al cañón de Añisclo, uno de los cuatro valles que conforman el Parque Nacional.

Al sur de Sarvisé, sobre la ladera izquierda, está **Asín de Broto**, el último pueblo del valle. La iglesia es del siglo XVI. En su entrada hay un exconjuradero —lugar desde el que se exconjuraban las tormentas—, fabricado con una nave de cañón apuntado en la que se abren ventanales.

Broto. Esconjuradero.



Foto: Jon Izeta

## Toponimia descriptiva

*Los nombres de los montes de la Bal de Broto nos informan de lo que fue esta montaña en tiempos pasados. Así, la montaña Pilupín, que se describe al inicio del recorrido, habla de un pico de lobos (lupos en aragonés), como Lupera y Plandupera (llano de la lobera). Los Fabetos de l'Onso son los hayedos del oso, la Fuen d'o Paso l'Onso, la fuente del paso del oso, un animal en peligro de extinción en la cordillera pirenaica. Zercosas y Caxicars (leído cashicás) son bosques de roble. Albarosas, bosques de abedul. Floretieto es una zona de abundantes flores, igual que Feners (leído fenés), Larra, Belliz y Patros son prados y pastos. Por su parte las Tres Serols, que culminan estas montañas con sus 3.355 m de altitud, nos hablan de la mitología pirenaica: tres hermanas que dominaban desde la altura la vida de los altoaragoneses. Se trata de un mito común a otras altas montañas europeas.*



Foto: Jon Izeta

Broto. Grabados de la cárcel.



Foto: Jon Izeta

Broto. Vista de la localidad.

► Teléfono de información turística 902 477 000  
[www.turismodearagon.com](http://www.turismodearagon.com)

## Oficinas de turismo

### Biescas

- Plaza del Ayuntamiento, s/n.
- ☎ 974 485 222
- De Semana Santa a fin de verano y Navidad

### Broto

- Avda. Ordesa, 1
- ☎ 974 486 413
- Verano y Semana Santa

### Fanlo

- Cruce de Fanlo-Ctra. Sarvisé
- ☎ 974 486 152
- Sólo verano

### Fiscal

- Avda. Jesús, 1
- ☎ 974 503 003
- Verano y Semana Santa

### Formigal

- Edificio Almonsa, III, bajos
- ☎ 974 490 196
- Temporada de esquí

### Panticosa

- San Miguel, s/n.
- ☎ 974 487 318

### Sabiñánigo

- Avda. del Ejército, 27 (Pirenarium)
- ☎ 974 484 272

### Sallent de Gallego

- Plaza del Mentidero, s/n.
- ☎ 974 488 005
- Verano y Semana Santa

### Torla

- Fatás, s/n.
- ☎ 974 486 378
- Verano y Semana Santa

### Zaragoza

- Avda. César Augusto, 25
- ☎ 976 282 181
- Eduardo Ibarra, 3 (Auditorio)
- ☎ 976 721 333
- Glorieta Pío XII, s/n. (Torreón de la Zuda)
- ☎ 976 201 200
- Plaza de España, 2 (El Cuarto Espacio)
- ☎ 976 212 032
- Plaza del Pilar, s/n.
- ☎ 976 393 537
- Torre, 28, bajo (SIPA)
- ☎ 976 298 438

► Rutas interactivas en [www.turismodearagon.com](http://www.turismodearagon.com)

Edita: Gobierno de Aragón. Realiza: Fototype, Comunicación Gráfica.  
 Fotografías: Comarca de Sobrarbe (Jon Izeta), Fernando Biarge y Rafael Vidaller.